



《论语》《道德经》《周易》（以下合称“三经”）中，包含丰富的治理思想。

为系统学习和理解“三经”中的治理思想，我基于多年治理研究及教学心得，尝试从公共治理、社会治理、法治、德治、道治、心治和君子七个方面，概括梳理“三经”中的治理思想之纲要，是为本书的绪章。

## 第一节 公共治理思想

公共治理，是“三经”治理思想的核心。

所谓公共治理，即国家和社会公共事务的治理。公共治理包括政府等公共组织的治理、各类公共政策的制定及公共服务的提供等。在“三古”时代，公共治理主要表现为治国、为政、事君、使臣、使民、用兵、祭祀、防灾减灾等各种公共事务及相应的活动。

《论语》旨在入世，入世以“修齐治平”，其最高理想就是成就君子以齐家治国平天下，因此各种公共治理问题是《论语》的核心命题。可以说，《论语》通篇都在论述公共治理，都在从不同角度探讨公共问题并表达了深刻的公共治理思想。《论语》中有许多是君主或执政者问政于孔子的言论，更多则是孔子与弟子们就各种公共问题深入讨论所产生的思想共创。分析可见，《论语》中至少有三

篇的主题是公共治理：一是“为政第二”，主题是为政；二是“颜渊第十二”，主题是仁政；三是“子路第十三”，主题是善治。这三篇虽未连在一起，却明显可分为初阶、中阶和高阶：初阶讨论的主要问题是公共治理的入门问题，即谁来使用和如何善用公权力的问题；中阶讨论的主要问题是公共治理的战略问题，即如何并有效施行仁政的问题；高阶讨论的主要问题是公共治理的价值问题，即如何通过善治实现整个社会的公共价值。

《道德经》旨在出世，出世以悟道明德，其最高理想是成就圣人以达天下善治。尽管视角不同，《道德经》同样高度关注各种公共治理问题，相关的主题和讨论很多，包括“善为道”“为善”“其政”“治国”“用兵”“民治”，等等，从多角度多层次表达了老子针对各种公共问题提出的政治主张和深刻的治理思想。老子关于公共治理的核心主张是无为而治，即他所谓：“虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。”（3章）此外，老子特别关注军事，包括用兵、善谋、善战等，尽管与之所处的时代背景有关，但相关讨论和提出的深刻见解足见其高超的军事治理思想。

《周易》旨在敬天爱人，顺应天地人之大道，其最高理想是成就大人<sup>①</sup>以至自强不息、厚德载物的敬天爱人。《周易》同样很关注各种公共问题。其中有些卦象如“讼”“师”“豫”“观”“噬嗑”“复”“益”“鼎”等，主题就指向公共治理，却呈现为天地万物之象，有的则在天地之象中隐喻着丰富的公共治理思想，在卦辞或爻辞中表现为“利涉大川”“公用”“迁国”“王用出征”等，以及关于敕法用刑（司法）、公享立庙（祭祀）、行师伐邑（外交及军事）等国家或政府行为的记述，讨论的也都是公共治理的问题。

总起来看，各种公共治理问题是“三经”治理思想中最为核心的话题，围绕这些主题，“三经”的著述者从不同角度提出了大量卓有见地的公共治理思想。本书在认真研学经典基础上尝试将这些思想作一整理，根据《论语》的篇章体系在后续章节中逐步展开进行较为系统的导读。作者深深感到：尽管经过2000多年的发展，人类社会已今非昔比，但公共治理的思想早在文明初期的“三古”时代就已如此璀璨、精深和博大，仅就面前的三部经典而言，其表达之精练，观点之精辟，分析之精到，体系之精致，表明古圣先贤治理思想所达到的高度堪称是人类思想的珠峰，足以令后来者心生敬畏并高山仰止！

“三经”中的公共治理思想，有待诸位读者细心体察感悟。

---

<sup>①</sup> 阳明子曰：“大人者，以天地万物为一体者也，其视天下犹一家，中国犹一人也。”（王阳明《大学问》，转引自钱穆：《阳明学述要》，钱穆先生著作新校本，92页，北京，九州出版社，2011。）

## 第二节 社会治理思想

社会治理，是贯穿“三经”治理思想中的基本线索及相应的主体架构。

所谓社会治理，即社会关系及其秩序的规范和调节。人类社会从远古走来，在生存、繁衍、发展和演进过程中形成了各种社会关系，社会治理主要是对各种社会关系的调节。在“三古”时代，从西周至战国时期，调节各种社会关系最普遍和较为有效的系统是各种形式的礼及忠孝思想，名曰“礼治”。

在《论语》中，有大量篇幅讨论礼治。在《论语》开篇和终篇中，都有关于礼治的重要论述。

在“学而第一”中，引孔子学生有子之言，强调礼治乃仁本，其作用是实现社会和谐：

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

（1.2）

有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道斯为美，小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”（1.12）

在“尧曰第二十”中，以著名的君子三知总结并强调知礼的重要性：

孔子曰：不知命，无以为君子也。不知礼，无以立也。不知言，无以知人也。（20.3）

分析可见，《论语》中有两篇的主题就是礼治。按照内容的深浅，我们将其分为礼治初阶和礼治高阶。“八佾第三”以列举方式说明尚礼的种种表现和要求，实乃礼治的综述篇或初阶篇；与之相比，“乡党第十”堪称礼治的高阶篇，其中分门别类地讨论朝廷之礼、服斋之礼、饮食起居之礼、乡俗之礼、日常生活之礼及敬天地鬼神之礼。

因此，崇尚礼并致力于复兴和重建以周礼为蓝本的礼治，乃是贯穿于孔子治理思想自始至终的基本线索和主体架构。《论语》中有两段孔子和颜渊的对话深刻反映了这一立场。

在“颜渊第十二”中，孔子以“克己复礼为仁”，强调礼治乃为仁之本：

颜渊问仁。子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其目。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣。”（12.1）

在“卫灵公第十五”中，孔子以“时一辂一冕一韶舞一郑声一佞人”，勾勒礼治达至善治的主体架构：

颜渊问为邦。子曰：“行夏之时，乘殷之辂，服周之冕，乐则《韶》舞。放郑声，远佞人。郑声淫，佞人殆。”（15.11）

进一步来看，在礼治思想中，作为核心的是被孔子反复强调的“忠孝”思想。礼与忠孝堪称社会治理的表里与义理，表为礼，里为忠孝；义为礼，理为忠孝。《论语》中有两次谈及“终身行一言”，指的就是忠恕。而关于孝，在谈及为政、里仁、为仁、君子等的篇章中，孔子都反复述及并从不同角度强调孝悌乃仁本、政本、君子之本的深刻思想。

在《道德经》中，老子不赞成繁文缛节的礼，强调敬天顺道、谦卑爱民的无为而治。但老子所否定的是过度烦琐的礼之形式，而并非其规范社会秩序的实质，他所谓“大道废，有仁义”“六亲不和，有孝慈”“国家昏乱，有忠臣”，并非否定仁义、孝慈和忠臣，相反是强调礼与忠孝在特定条件下的重要作用。而“人法地、地法天、天法道、道法自然”等著名论断中，亦包含深刻和朴素的礼治思想。

此外，老子从国际战略角度提出了“以下”“为下”的礼让外交，与孔子提出的“以礼让为国”的思想不谋而合：

大邦者下流。天下之牝，天下之交也。牝常以静胜牡，以静为下。故大邦以下小邦，则取小邦；小邦以下大邦，则取大邦。故或下以取，或下而取。大邦不过欲兼畜人，小邦不过欲入事人，夫两者各得所欲。大者宜为下。（第61章）

《周易》中涉及社会治理的思想很多，本书后续将要导读的“履”“观”“睽”“萃”等许多卦中，都包含丰富的礼、俗、祭、丧等礼治思想，而“家人”和“同人”两卦，则给出了最为原始的家族等共同体治理的核心原则。

总起来看，“三经”中包含丰富的社会治理思想。相对而言，《论语》中不仅有体系化的礼治思想，且内容丰富，论述详尽，展现了孔子及其弟子以倡导和践行周礼为核心大力推进社会治理的思想主张及其实践。《道德经》和《周易》或受时代的局限，并未给出系统的礼治或社会治理的思想，而主要强调人类社会的治理要遵循敬天爱人、天人合一的天道思想，体现了更为宏观和朴素的天地人的尚礼观念。

“三经”中的社会治理思想，期待各位读者在导读学习中发掘领悟。

### 第三节 法 治 思 想

法治，是珍藏在“三经”治理思想中一枚枚闪光的宝石。

所谓法治，即用法律治理国家和社会。“三古”时代尚无法治，但依法依律而治的思想古而有之。《周易》中的噬嗑卦就给出了最原始的法治原则：“先王以明罚勅法”，即以重罚之刑为法。据《尚书·吕刑》记载：<sup>①</sup>

茗古有训，蚩尤惟始作乱，延及于平民。……苗民弗用灵，制以刑，惟作五虐之刑曰法。

所谓“五虐之刑”，即臭名昭著的所谓刖刑、劓刑、黥刑、宫刑、大辟刑之五刑，是为最早的法律。

在丰卦、旅卦、中孚卦等卦象中，也都提出了明确的法治思想，包括“以折狱至刑”“以明慎用刑”“以议狱缓死”等重要思想。

在《道德经》中，老子一方面抨击了当时“法令滋彰”带来的社会混乱局面，另一方面强调“治人事天莫若啬”的所谓“早服”思想。他说：

治人事天，莫若啬。夫唯啬，是谓早服；早服，谓之重积德；重积德，则无不克；无不克，则莫知其极；莫知其极，可以有国；有国之母，可以长久。是谓深根固柢、长生久视之道。（第59章）

所谓早服，通俗地说，就是法前调解。苏辙在《老子解》中解释道：<sup>②</sup>

① 《尚书》，王世舜、王翠叶译注，318页，北京，中华书局，2021。

② 苏辙：《老子解》卷下，四库全书子部十四，二十五页。

夫嗇者，有而不用者，……敛藏而用，至于没身而终不试之法，德积既厚，虽天下之刚强，无不能克，则物莫测其量矣。如此而后可以有国。

可见老子强调的是藏而不露的法治。

孔子和老子一样主张德治，故在《论语》中较少谈及法，但在很多场合还是表达了他对于法治的若干重要观点。例如，在“为政第二”中，孔子以“齐之以刑，民免而无耻”表达了德治的主张，但也说明法治有其一定的作用。在“子路第十三”中，在论及名不正言不顺时，提出“礼乐不兴则刑罚不中”；在谈到执法断案时，孔子难得夸赞子路“片言折狱”和“无宿诺”，他也不无自豪地谈到自己断案的做法：“使无讼乎。”在《论语》的最后一章，以先师遗训的形式，明确提出了“审法度”的观点，等等。

总起来看，在“三经”中虽没有关于法治思想的系统表述，但古圣先贤在其治理思想中依然包含着许多法治的观念，涉及法律、法令、刑罚、司法以及法前调解，等等，并将法治与礼治、法治与德治结合起来，倡导更具教化性、民本性、尚德性的法治思想。

“三经”中的法治思想，期望各位读者在导读学习中进一步细心挖掘体悟。

## 第四节 德治思想

德治，堪称遍布“三经”绵密精致的治理思想之神经细胞。

所谓德治，指以德作为基本规范和行为准则调节社会关系以达善治的过程，是社会治理的重要基础。在“三经”中，以崇尚德、追求德、完善德性、改善德行为重心的德治思想，是“三经”治理思想中最具共识性的地方，可以说无论是《道德经》还是《论语》和《周易》，都体现了德治思想之集大成。

如前所述，《道德经》乃后人为老子附加的书名，并据其内容分为上篇“道经”和下篇“德经”。德经包括第38章至第81章共44章，主题即为德治，故德治可理解为老子思想的两大主题之一。这里择其要点简述如下：

第一，德治高于礼治。在德经开篇的第38章，老子分析了六种情形下的德行差异，上溯及道，探讨了道与德、德与仁等不同德行的关系，强调失道才有德，失德才有仁义礼，故德治高于礼治，也高于仁义。

第二，德治从于道治。在第51章，老子进一步提出德治从于道治、尊道贵德的思想，强调道生德畜，物形势成，故万物皆尊道而贵德。

第三，关于德治体系。在第 54 章，老子提出了德治体系的思想，强调修身以真德，修家以余德，修乡以长德，修邦以丰德，修天下以普德。故老子主张：由德治可以知人、知家、知乡、知邦，进而知天下。

第四，关于德治功效。在第 55 章，老子提出了德治（含德之厚）能够实现人与社会的和（知和曰常）、明（知常曰明）、祥（益生曰祥）、强（心使气曰强）四个主要功效的观点。

第五，关于德治致和。在第 60 章，老子提出了德治能化解各种矛盾冲突以实现“德交归焉”的德治致和思想。强调“治大国若烹小鲜”的奥妙在于德治，因“其鬼不神”“其神不伤人”，并最终能实现“两不相伤”的效果。

第六，关于德治本质。在第 66 章和第 68 章，老子提出德治的本质在于“善下之”“不争之德”，“以其不争，故天下莫能与之争。”

第七，关于德治化民。在第 79 章，老子提出了报怨以德不如以德化民的思想，主张为政者当力行清静无为的执政理念，“有德司契”“不责于人”。

孔子高度重视德治，强调尚德崇德，以德治国，以德平天下。在《论语》中，与德治相关的内容实可谓汗牛充栋。粗略整理一下，《论语》中有关德治的观点散落在从首篇至末篇的几乎每一篇中，内容涉及德性之修养、德性与良知、德性与里仁、德行与为仁、德行与尚礼、崇德与辨惑、君子之德行、小人之德行，以及为政以德、使民以德等诸多方面，并列举史上至德尚德的圣人以为德治之楷模。在“泰伯第八”中，以尚德为主题，分别从德行在人、德性在养、品德在心三个方面，通过孔子自己的言论及行为，优秀的弟子之德行，古代圣贤之大德，说明孔子的尚德思想。在“子路第十三”中，进一步从六正、六义、六德、六道四个方面，说明德治之为善治的思想。《论语》中还有许多批判如“乡愿”“道听途说”等种种缺德行为的言论，表明孔子对缺德之憎恶。

《周易》强调尊道崇德，乃天地之大义。《周易》中有许多卦的象辞直接指向德治，如坤卦“以厚德载物”，蒙卦“以果行育德”，小畜卦“以懿文德”，否卦“以俭德辟难，不可荣与禄”，蛊卦“以振民育德”，坎卦“以常德行，习教示”，晋卦“以自昭明德”，蹇卦“以反身修德”，夬卦“以施禄及下，居德则忌”，升卦“以顺德积小以高大”，渐卦“以居贤德善俗”，节卦“以制数度，议德行”，等等。此外，《周易》中不少卦的义理和卦辞、爻辞中都含有德治之义。如：比卦象曰：“比，吉也，辅也，下顺从也。”强调顺从之德。小畜卦上九爻：“既雨既处，尚德载。”强调尚德。谦卦象曰：“以裒多益寡，称物平施。”强调君子尚谦、利他之美德。益卦九五爻：“有孚惠心，勿问元吉。有孚惠我德。”强调诚信积德。困卦象曰：“险以悦，困而不失其所亨。”强调困境中乐观之德。艮卦象曰：“时止

则止，时行则行，动静不失其时，其道光明。”强调知止之德，等等。

总之，德治是“三经”治理思想中最有特色和最为丰富的内容，因而是我们研读理解“三经”治理思想的重中之重。德治思想博大精深，源远流长，承载着人类从蒙昧走向文明进步中最有价值和分量的几乎全部密码。德治一面取法于天地之大道，藉由“事上磨炼”的德行终接天地万物的一体之体；一面植根于礼义廉耻之人心，藉由“知行合一”的德性致达明明德即“致良知”的一体之仁，因此是人之为人、家之为家、乡之为乡、邦之为邦、国之为国的全部根由。理解了德治就理解了社会，理解了家国天下，也才能真正解码“三经”，获得人类文明从古至今的香火不断并走向进步进而走向未来的真正钥匙。

“三经”中的德治思想，希望各位读者在导读学习中不断深入习得领悟。

## 第五节 道治思想

道治，堪称“三经”治理思想最顶端的桂冠。

所谓道治，即顺应天道，遵循大道，以道化治，化成天下善道。

《道德经》始于道，成于道，止于道，道是老子哲学的至上观念。道经主言天道大道圣人之道，故为上经；德经主言地德人德民生之德，故为下经。道经共37章，直言天地、道与圣人的一共30章，其中有19章的主题是道。当然，并不限于道经，整个《道德经》中几乎无文不见道，无言不喻道。在这部5000余字的不朽圣典中，老子以其如诗如画优美灵动的文心，丝丝化喻，层层剥茧，阶阶升维，勾勒博大微妙之道象，阐释精深玄奥之道心。简单梳理一下，其道治思想要略有五：

第一，道乃天地万物之本。老子强调：道混成于天地之间，不知其名，无状其形，难周其行，只好勉强称之为“道”。道超越了人类感知，却是真实的存在，“其中有象”“其中有物”“其中有精”“其中有信”，并且是永恒的、运动的和处在不断变化中的存在。正因如此，道乃“天地之始”“万物之母”“道生一，一生二，二生三，三生万物”。

第二，道之运行有章可循。老子认为：道虽恍惚无形、微妙玄奥，但其作用于万物还是有其章法规律，“反者道之动，弱者道之用”，其“反”其“弱”，皆可为人类行为提供某种循据。《道德经》中解释的这些规律性，至少包括两个方面：一是事物相反对立、相互转化的规律，即如“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随”（2章），“祸兮，福之所倚，福兮，祸之

所伏”（58 章）等所见；二是事物反复运动、循环往复的规律，即如“夫物芸芸，各归其根。归根曰静，静曰复命。复命曰常，知常曰明。不知常，妄作凶”（16 章），等等。说明天有其道，道亦有道。

第三，依循天道，无为而治。老子主张：既然天道有其规律性，人类就要努力认识并依循天道。老子从道象、道心、道行等各种视角，刻画出天道作用于万物的迹象及人类依循天道的种种尝试，如“道可道，非常道”（1 章），“道冲，而用之或不盈”（4 章），“……处众人之所恶，故几于道”（8 章），“功遂身退，天之道也”（9 章），“执古之道，以御今之有。能知古始，是谓道纪。”（14 章）“保此道者，不欲盈，夫唯不盈，故能蔽而新成。”（15 章）“从事于道者，同于道，……同于道者，道亦乐得之。”（23 章）“人法地，地法天，天法道，道法自然。”（25 章）“道常无为而无不为”（37 章），等等。一言以蔽之，依循天道，就是探其道，知其理，执其纪，顺其势，循其法，归根结底，就是《道德经》贯穿始终的“无为而治”的思想。

第四，天道自然，无为虚静。老子强调：天道属天地自然，是人类行为无所作为、无法企及的境界，且其虚静柔弱、不仁不争、处下守静，故无为虚静乃天道之本。只有遵循无为之天道，才能实现真正意义上的善治。老子说：“我无为，而民自化；我好静，而民自正；我无事，而民自富；我无欲，而民自朴。”（57 章）

第五，天道无亲，常与善人。老子强调：天道不分亲疏，没有仁义，亦没有爱恨情仇、喜怒哀乐，却常常和善人在一起，乃是因为善人之德合于天道，其行为总是依循天道。只有依循天道，才能有天道之“与”。

老子的天道思想与《周易》的天地人思想高度吻合，令人有足够的理由想象老子对于先其 200 多年前成书的这一人类文明更久远的圣典，不仅有深入的研思且极为赞赏。《周易》以太极为天道，以乾坤为天地，自始至终贯穿着顺天道、敬天地、爱人类、平天下的思想。

在《论语》中，道的思想可谓贯穿始终。孔子身体力行的好学之道、为师之道，孔门教学中所倡导的君子之道、尚礼之道、尚德之道、为政之道，孔门师生习道闻道悟道的精彩场域，皆呈现在这流传千古的不朽篇章中。其中“先进第十一”专门论述道，堪称《论语》传道思想之集大成。其中从弟子之贤、弟子之亡、弟子侍侧、升堂入室、闻斯行诸、以道事君等各个方面，层层递进地以弟子的品性、为学、为人、为政等主题，展示孔子传道的精彩内容，最后以一场精彩的师生对话，展现了孔子传道、弟子为学精进之互动升维的学习道场。

总之，道治乃“三经”治理思想的最高级。古圣先贤皆尊道仰道、循道求道、明道致道，尽管观点不同，维度有异，体系亦差别很大，但学道传道、顺道

尊道的道治精神息息相通，体现了治理思想的最高境界。

“三经”中的道治思想，或在静谧之灵域中等待着我们用心体悟。

## 第六节 心治思想

心治，堪称“三经”治理思想之灵魂。

所谓心治，即注重内在心性修省，倡导里仁为仁，通过修身正心诚意等不断向内心性治理，达致善治。

《论语》和《道德经》《周易》在心治上各有所侧重。

《论语》重在仁心之治。

《论语》中使用最多的词是仁，仁被认为是孔子的最高道德原则和儒家思想之精髓。朱熹说得更直接：一部《论语》“但云求仁之方”“只说仁”。<sup>①</sup>《论语》中有两篇主题是仁。“里仁第四”的主题是里仁，即依于内在之仁，以极为严谨的逻辑和框架，从仁之核心（五仁）、仁之高度（六境）、仁之底限（六戒）、仁之体现（四孝）、仁之要点（五箴言）五个方面，全面而深刻地阐述了仁之理。“公冶长第五”的主题是为仁，即践行仁，主要通过两类人物行为的评价来说明为仁，一是对诸位弟子行为的评价，二是对古今贤人或知名人士行为的评价，通过这两类人物行为的评价，从正反两个方面说明仁之义。仁之理在心，仁之义在为，仁之义理相互映照，勾勒出孔子关于仁心之治的思想脉络。除这两篇外，“阳货第十七”的主题是心性，从心性在学、陶冶在为、良知在守、教养在人四个方面，阐述孔子关于修身、正心、诚意的心治思想。简言之，心性近乎良知。孔子强调人皆有心性，但人人心性不同。除天性有异，习性亦分善恶，他用“六言六弊”，说明同样心性，好学可以为仁为知为信为直为勇为刚，不好学则至愚至荡至贼至绞至乱至狂，进而反举心性不善之诸例批判之。

《道德经》和《周易》重在道心之治。

所谓“道心之治”，即强调圣人应顺应道心，虚其心、善其心、静其心、浑其心，通过不断向上的心性治理，达至无为而治。

“人心惟危，道心惟微；惟精惟一，允执厥中”，是儒家著名的“十六字传心诀”，据说源于尧舜禹禅让的传说，始见于《尚书·大禹谟》，《论语》中亦有所引。<sup>②</sup>

<sup>①</sup> 转引自束景南：《朱子大传》，168页，上海，复旦大学出版社，2021。

<sup>②</sup> 在《尧曰第二十》开篇部分引为“允执其中”。

自汉儒以至宋明理学，都高度重视这十六字。朱熹解释说：<sup>①</sup>

人心是此身有知觉、有嗜欲者，感于物而动，此岂能无。但为物诱而至于陷溺，则为害耳。故圣人以为此人心有知觉嗜欲，然无所主宰，则流而忘反，不可据以为安，故曰“危”。道心则是义理之心，可以为人心之主宰，而人心据以为准者，故当使人心每听道心之区处方可。然此道心却杂出于人心之间，微而难见，故必须精之一之，而后中可执。然此又非有两心也，只是义理与人欲之辨尔。

其实道心之治，在《道德经》中虽未言明，却清楚喻示。如：

**第一，圣人之治，在虚其心。**“是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲，使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。”（第3章）

**第二，天地不仁，道心守中。**“天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐龠乎？虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。”（第5章）

**第三，道心无尤，人心向善。**“上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。”（第8章）

**第四，执古之道，御今之有。**“执古之道，以御今之有，能知古始，是谓道纪。”（第14章）“……孰能浊以静之徐清？孰能安以久动之徐生？保此道者，不欲盈，夫唯不盈，故能蔽而新成。”（第15章）

**第五，无为无执，道心惟微。**“将欲取天下而为之，吾见其不得已。天下神器，不可为也，不可执也。为者败之，执者失之。是以圣人无为，故无败；无执，故无失。夫物，或行或随，或歔或吹，或强或羸，或载或隳。是以圣人去甚，去奢，去泰。”（第29章）

**第六，圣人无心，天下有心。**“圣人无常心，以百姓心为心。善者，吾善之；不善者，吾亦善之，德善。信者，吾信之；不信者，吾亦信之，德信。圣人在天下，歔歔焉，为天下浑其心。百姓皆注其耳目，圣人皆孩之。”（第49章）

《周易》中亦有许多关于心治的明示。如：

**(1) 复见天地之心。**《复卦》彖辞曰：“复其见天地之心乎。”

<sup>①</sup> 转引自钱穆：《朱子新学案》（一），钱穆先生著作新校本，104页，北京，九州出版社，2011。

- (2) 诚信利于心治。《坎卦》卦辞曰：“有孚，维心亨。”
- (3) 感知天下人心。《咸卦》彖辞曰：“圣人感人心而天下和平。”
- (4) 诚信慈心吉祥。《益卦》九五爻曰：“有孚惠心，勿问元吉。”
- (5) 发于心治于事。《井卦》九三爻曰：“井渫不食，为我心恻。”
- (6) 行不治心不宁。《艮卦》六二爻曰：“不拯其随，其心不快。”

等等。

总之，心治乃“三经”治理思想中最富灵性的部分，亦是超越时空、连接古今最柔软也最神秘的地方。心治既映仁知信义，又照道德礼法，乃知行合一之总归结。自“三经”以降，心性之治一直是中华文化中最富争议的学域，到宋明理学及至阳明心学，成就中国治理思想史上新一轮璀璨的圣学。此是后话，留待后叙。

“三经”中的心治思想，亦请读者诸君在研读闲思中留意体悟。

## 第七节 君子思想

君子，是“三经”中最重要的主体称谓。

孔子言必称君子。《论语》篇篇有君子，君子是孔子心目中的理想人格，也是践行治理最重要的主体。弟子所问不离君子，夫子所答必曰君子；弟子出仕为官行的是君子，夫子讲学传道论的是君子。君子在不同的地方不同的场合乃至与不同人交谈的不同语境中，常有不同含义。孔子所处春秋之际礼崩乐坏，君子不仅有丰富的政治含义，与地位、权势等政治因素相关，且有广泛和深刻的社会蕴意、文化内涵和道德伦理含义，更具有强烈的价值取向，成为当时人们心目中完美人格的体现者。孔子从“复礼”出发，形成以“里仁”“为仁”作为基本价值，基于尚德、崇德，构建起一个包括仁者、智者、勇者在内的三维框架，进而树立起一个由士至贤乃至圣人的君子思想体系，成就中华历史上第一次集大成的人文思想之丰碑。

老子言下的君子多谓圣人。老子所处时代与孔子相近，故《道德经》中圣人与君子通义。圣人乃得道之君子，君子乃玄德之圣人。老子以天道解释人道，自道德释解仁义，建构起一套以尊道崇德、悟道明德、无为而治为主线的道德哲学与社会治理的思想体系。

《周易》乃三圣之作，中国思想史上的三位圣人——伏羲、周文王和孔

予——在三个不同时代写成《周易》。易中有圣人亦有君子，无论圣人君子皆为通天地、阅古今、明道德的大贤之人，阳明子称之为“大人”，其上呼天地、先王、君主，下应万物、男女、庶民。所谓大人者，诚如乾坤两卦象辞所喻：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”

《论语》中有四篇的主题即为君子，亦可细分为由君子初阶至君子高阶的不同层级。

“子罕第九”的主题是“君子”，以孔子为例讲述和展示君子之品性德行，进而展开探讨君子之德行，是为君子初阶，犹如学做君子本科阶段的学习，旨在允升君子之殿堂。

“宪问第十四”“卫灵公第十五”“季氏第十六”三篇合为君子高阶，分别从君子之“仁者”“知者”“勇者”三个面向展开，升阶步入君子之正室。

“宪问”篇的主题是君子之仁者，堪称学做君子的硕士阶段的学习，其中包括六门核心课：一是孰为仁者；二是仁者安仁；三是仁者不忧；四是仁者好义；五是仁者崇德；六是仁者行道，从仁者的角度阐述君子思想。

“卫灵公”篇的主题是君子之知者，堪称学做君子的博士阶段的研习，其中包括六门核心课：一是孰为知者；二是知者利仁；三是知者尚义；四是知者乐行；五是知者谋道；六是知者不惑，从知者的角度研习君子思想。

“季氏”篇的主题是君子之勇者，堪称学做君子的博士后阶段的研讨，以一篇政论文开篇，围绕季氏将伐颛臾，表达勇者捍卫正义的勇气、智慧和高度，进而分别提升眼界、行界和境界，从勇者的角度深入研讨君子思想。

由此可见，整个《论语》用了1/5的篇幅阐述君子思想，包括了堪称本硕博直至博士后的四阶进位，足见圣人煞费苦心，终于培养成堪能立心、立命、继绝学、开太平之堂堂君子！

对应于《论语》中上述君子四篇，本书分别选择《道德经》第13章“宠辱若惊”、第15章“古之善为士者”、第33章“知人者智”和第50章“出生入死”，导读理解老子论述君子之独立与贵身的品格，仁者之“微妙玄通，深不可识”的人格特征，知者之“知人”与“自知”的两个坐标，以及勇者之向死而生的独特视角，从四个层次展现老子的君子或圣人思想。

与之相应，我们分别选择《周易》之屯（3）和震（51）、蹇（39）和艮（52）、坎（29）和困（47）、夬（43）和革（49），计8卦，依次导读理解周易关于君子尚德、仁者乐山、知者乐水、勇者不惧的思想境界。

当然，《道德经》和《周易》中言及君子的远不止这些，篇幅和体系所限，谨选切近的上述部分，有兴趣的读者可循此展开探析，定会有更多惊喜。

总之，君子乃“三经”治理之主体，是其治理思想中的理想人格，亦是古圣先贤自身人格的化身。无论孔子语中的君子及仁者、知者、勇者，还是老子言下的圣人，抑或《周易》中以君子、圣人等现身的大人，虽其称谓不同，君子的指向皆如前引王阳明先生在《大学问》中所称“以天地万物为一体者也，其视天下犹一家，中国犹一人也”。此乃大写的正人君子也。正是因为有这样生生不息的君子，中国才能经万难而不溃，中华文化才能历百劫而不灭，而成为钱穆先生所谓“世界上历史最完备之国家”。

“三经”中的君子思想，犹值读者诸君在习读之余反躬自省，思之再三。

## 本章小结

以上从七个方面，系统而概略地梳理了“三经”治理思想之纲要。

概言之，“三经”治理思想之体在心治、道治和德治，其用在社会治理、公共治理和法治，而其主体则为君子。无论是为君者、执政者，还是为臣者或贤士，治理的实践必体现为以君子为主体的体用结合。当这样的治理思想借助于一代代以天下为己任的君子践行在中华大地上，如钱穆先生所揭示的家国天下之“由血统而政统而道统”的“中国文化大传统”便渐渐浮现了出来。

学习和理解这个大传统，便是我们开设“中国传统治理思想经典导读”这门课的宗旨。

当然，不管怎么说，这七个方面是按当今的话语体系所做的梳理，犹感不敬，诚惶诚恐。原拟作为“引论”附在书前，再三斟酌之后，斗胆以为“绪章”，为读者阅读经典并跟随本书的导读提供通俗而浅显的引子。我想特别强调的是：“三经”治理思想博大精深且历久弥新，唯有阅读经典原著，如我在前言中引朱熹读经法所强调的“从头熟读，逐字训释，逐句消详，逐段反复，虚心量力”，才能进入并喜遇古圣先贤治理思想的圣光，和其光同其尘，体悟其中无限的奥妙。

闲话至此。

接下来，便进入本书经典导读的正题，期待与读者诸君共享“三经”治理思想的学习之旅。

## 作业与思考题

1. 背诵并感悟儒家“十六字传心诀”。
2. 如何理解君子、圣人和大人？试解三者的主要区别？
3. 如何理解“三经”治理思想之体用结合？